

Compact Flash (CF) Recorder

PMD560



De Compact Flash recorders van Marantz Professional hebben op het gebied van draagbare recorders in de voorbije jaren voor een ware ommekeer gezorgd in de mediasector en journalistiek. Dankzij de Compact Flash technologie zonder bewegende onderdelen, is herstel en onderhoud niet langer nodig. Met de PMD560 koppelt Marantz Professional de flexibiliteit en betrouwbaarheid van dit Compact Flash formaat aan tegen een betaalbare prijs.

Audio wordt steeds vaker online geleverd, via e-mail, webcasts en pod-casts. De apparatuur die u installeert moet uw audio kunnen weergeven in het kwalitatief hoogstaande digitale formaat dat de eindgebruikers verlangen en verwachten.

Dat is nu precies waarvoor de PMD560 werd ontworpen. De PMD560 heeft een bescheiden 1U rackruimte nodig en neemt de

audio rechtstreeks op een goedkope Compact Flash-kaart op. Het toestel kan eenvoudig worden geconfigureerd voor mono- of stereo-opname en u hebt de keuze uit twee van de meest gebruikelijke dataformaten, PCM (ongecomprimeerd) en .mp3. Indien u meer dan één formaat gebruikt, biedt de PMD560 drie programmeerbare presets voor uw favoriete instellingen - u hoeft slechts op één toets te drukken en de PMD560 is geconfigureerd volgens uw specificaties. Voor apparatuurbediening en automatisering is er voorzien in RS-232, terwijl het bewerken en creëren van de playlist rechtstreeks vanaf het bedieningspaneel kan plaatsvinden. Op het bedieningspaneel hebben we zelfs een USB-connector aangebracht om de overdracht van geluidsbestanden naar uw pc te vereenvoudigen.

Zoals gezegd, we hebben overal aan gedacht!

Voornaamste eigenschappen

- Halfgeleiderontwerp
- Geen bewegende onderdelen - geen onderhoud
- Neemt ongecomprimeerde 16-bits PCM .wav-bestanden op met 44,1 kHz of 48 kHz
- Neemt mono .mp3-bestanden op met 64 kbps
- Neemt stereo .mp3-bestanden op met 128 kbps
- Met 3 presets is een onmiddellijke configuratie van het opnameformaat mogelijk
- Gebruikt goedkope en overal verkrijgbare Compact Flash-media (CF)
- Een 1 GB CF-kaart kan ongecomprimeerde stereo audio van meer dan 1 uur bevatten
- Een 1 GB CF-kaart kan meer dan 17 uur (stereo) of 36 uur (mono) .mp3 bevatten
- RCA-snoer I/O
- "Kopieer-segment" knippen-en-plakken voor bewerken tot een nieuw geluidsbestand
- 99 "Virtual Tracks" voor bewerken in EDL-stijl
- USB-poort op het bedieningspaneel om eenvoudig bestanden eenvoudig over te zetten
- RS-232-poort voor automatisering en apparatuurbediening

Compact Flash Technologie

Dankzij de opslag van audiodata op Compact Flash(CF) -mediakaarten behoren alle mechanische problemen van taperecorders tot het verleden - evenals de kosten voor onderhoud en herstel. Bovendien kunt u dankzij CF-opslag uit verschillende opname-indelingen kiezen, waardoor de overdracht van audiobestanden naar computers kinderspel wordt.

Lange opnametijden

U hoeft geen cassettes meer te verwisselen! Een enkele 1 GB flashkaart kan tot 36 uur ononderbroken audio bevatten (mono .mp3 op 64 kbps). Voor muziekopnames kan dezelfde kaart meer dan 17 uur gecomprieeerde stereo audio van hoge kwaliteit bevatten (.mp3 op 128 kbps). Als u

ongecomprimeerde audio van ongeëvenaarde kwaliteit prefereert kunt u 16-bits lineaire PCM-audio (ongeveer anderhalf uur) op 44.1 kHz of 48 kHz op dezelfde 1 GB-kaart kwijt.

Bestanden bewerken en overbrengen

Met de oudere technologie was de voorbereiding van uw uiteindelijke product een omslachtig proces, waarbij u soms meerdere stappen voor overdracht en formaatconversie moest uitvoeren. Met de PMD560 neemt u op in het formaat dat u wilt en is het overbrengen van de opname naar een computer eenvoudig. In sommige gevallen hoeft u alleen de CF-kaart uit de PMD560 te nemen en deze in de kaartlezer van uw computer te stoppen.

Anderzijds kunt u ook de USB-poort op het bedieningspaneel gebruiken om audiobestanden naar een pc over te brengen. De audio is al opgenomen in het gewenste formaat, dus u kunt het materiaal rechtstreeks via uw computer op het web plaatsen, op cd branden of bewerken met uw favoriete software.

Exclusieve-"Virtual Track"-modus

Op de PMD560 kunt u ook bewerkingen en playlists maken. Met de exclusieve "Virtual Track"-modus van Marantz Professional kunt u tot 99 virtuele tracks-interne playlists met audiosegmenten creëren. U geeft gewoon aan de PMD560 door welke segmenten van een bestand u wilt afspelen en in welke volgorde. Vervolgens doet de PDM dit zonder het oorspronkelijke bestand te wijzigen en zonder extra kaartgeheugen te gebruiken. Moet u een deel van een vergadering webcasten aan uw verkoopteam? Wilt u tijdens uw presentatie enkele interviewsegmenten afspelen? Of wilt u de zes beste songs van het vakantieconcert podcasten? Met virtuele tracks is bewerken eenvoudig.

PMD560

Specificaties

Digitaal audiosysteem

Systeem Compact Flash recorder

Compatibele media CF-geheugenkaarten/ Microdrive

Opname- en mediaformaten

mp3 MPEG1 Layer III compressie
PCM 16-bits lineaire PCM

Opname bitsnelheid

MP3 Mono 64 kbps
MP3 Stereo 128 kbps
Samplingfrequentie 44.1, 48kHz
Aantal kanalen 2 (Stereo), 1 (Mono)
Frequentiekaracteristiek (PCM) 20Hz bis 20 000 kHz (+0dB, -2.0dB)

Signaal/ruis-verhouding

IEC-A gewogen 86 dB totaal
Harmonische vervorming bij 0 VU (PCM) 0,01%
Dynamisch bereik 86dB

Input

LINE IN

Type RCA jack
Ingangsgevoeligheid 500mV RMS/22 kOhm

Output

LINE OUT

Type RCA jack
Standaardniveau 2VRMS/300 Ohm
Koptelefoonuitang 20mW/32 Ohm

Opgenomen vermogen

Europees model AC 230V/50Hz
Stroomverbruik 12W

Afmetingen

Breedte 482,6 mm
Hoogte 52 mm
Diepte 300,5 mm
Gewicht 3kg

Marantz behoudt zich het recht voor om zonder voorafkondiging wijzigingen aan te brengen in ontwerp en specificaties.



Compact Flash Recorder PMD560

D&M Professional Benelux
Postbus 8744, 5605 LS Eindhoven, Nederland
Tel: +31(0)40 2507800 Fax: +31(0)40 2507802 www.d-mpro.eu.com/pmd560